

HP – Hrvatska pošta d.d.

(dalje u tekstu: Hrvatska pošta) javnim pozivom na svojim internetskim stranicama www.posta.hr objavljuje

NATJEČAJ

za likovna/grafička idejna rješenja za likove sa poštanskim obilježjima – logotipom i bojama branda Hrvatske pošte

(u daljnjem tekstu: Natječaj)

Predmet Natječaja i uvodne odredbe

Članak 1.

1.1. Predmet ovog Natječaja su likovna/grafička idejna rješenja za likove s poštanskim obilježjima: logotipom i bojama branda Hrvatske pošte. Natjecatelj (u daljnjem tekstu: Natjecatelj ili Autor) može predložiti jedno ili više likovnih/grafičkih idejnih rješenja (u daljnjem tekstu: idejno rješenje, rješenje, rad, natječajni rad) za sljedeće likove sa poštanskim obilježjima – logotipom i bojama branda Hrvatske pošte:

1. Pas,
2. Poštar,
3. Golub,
4. Paketomat,
5. Kapa,
6. Sandučić (poštanski kovčežić);

(u daljnjem tekstu: lik/likovi).

1.2. Natječaj je javan i otvoren za sudjelovanje svim punoljetnim državljanima Republike Hrvatske.

1.3. Natjecatelj se može natjecati za jedno idejno rješenje za jedan lik ili za idejna rješenja za više likova.

1.4. Natjecatelj se za svaki lik može natjecati s jednim ili s više natječajnih radova.

Tehnička obilježja

Članak 2.

2.1. Idejni koncept i perspektiva lika:

- U svakom natječajnom radu lik treba biti prikazan iz četiri kuta: sprijeda i straga te iz lijevog i desnog profila, uključujući najmanje četiri različite poze.

2.2. Obvezatni znakovi na likovima:

- Na likovima mora biti sadržan logotip Hrvatske pošte.

U slučaju da se Autor prvi put natječe ili nema aktualni logotip Hrvatske pošte biti će mu dostavljen na njegov zahtjev postavljen na adresu elektroničke pošte iz članka 15. stavak 1. ovog Natječaja. Natjecatelj smije tako dostavljeni logotip Hrvatske pošte koristiti jedino u svrhu izrade idejnog rješenja radi sudjelovanja u ovom Natječaju, a prema uputama i zahtjevima Hrvatske pošte, koje će Hrvatska pošta dati Natjecatelju u slučaju potrebe.

2.3. Idejna rješenja za likove:

Idejna rješenja trebaju biti originalna, suvremena, „trendi“, upečatljiva, lako prepoznatljiva, imati osobnost, djelovati prijateljski, vedro, dopadljivo najširoj javnosti, kako bi se mogla koristiti u najrazličitijim situacijama.

Idejna rješenja moraju biti prikladna za sve uzraste.

Natjecatelj može uključiti u idejna rješenja imena likova, no Hrvatska pošta može i ne mora prihvatiti Autorov prijedlog.

Idejna rješenja trebaju se moći učinkovito koristiti u različitim medijima uključujući digitalne platforme, tiskane materijale i robu.

Preporučljivo je da se u idejnom rješenju za vizualni identitet koristi nekoliko boja, no među kojima moraju biti u nekoj mjeri zastupljene boje brenda Hrvatske pošte: crna i žuta. U slučaju da se Autor prvi put natječe ili nema podatak o bojama branda Hrvatske pošte i/ili njihovim nijansama, biti će mu, na njegov zahtjev postavljen na adresu elektroničke pošte iz članka 15. stavak 1. ovog Natječaja, dostavljen izvadak iz Priručnika grafičkih standarda Hrvatske pošte.

2.4. Rješenja koja imaju sadržaj koji Hrvatska pošta smatra neprikladnim, primjerice: golotinju (impliciranu ili stvarnu), pribor za drogiranje neće se uzeti u obzir niti ocjenjivati. Uz ostalo, neprikladnim će se smatrati rješenja kod kojih likovi sličie slavnim/poznatim osobama.

Korištenje tuđeg autorskog djela u djelu Natjecatelja (tuđe fotografije, ilustracije, skice i sl.)

Članak 3.

3.1. Natjecatelj je upoznat s time da ako se pri izradi svojega likovnog/grafičkog rješenja koristi tuđim autorskim djelom, odnosno ako u svoje rješenje na bilo koji način implementira tuđu fotografiju, ilustraciju, skicu, likovno/grafičko rješenje i sl., bez obzira na to što ju je možda vizualno izmijenio, da je takvo postupanje prerada (tuđeg) autorskog djela izvornog autora (u daljnjem tekstu: izvorni autor).

3.2. Natjecatelj je upoznat s time da preradu autorskog djela izvornog autora smije napraviti samo uz valjanu pisanu suglasnost izvornog autora čije djelo prerađuje (npr.

ako se koristi fotografija preuzeta s internetske stranice, treba kontaktirati s izvornim autorom fotografije i zatražiti njegovu suglasnost u skladu s ovim Natječajem) jer u protivnom krši prava izvornog autora.

3.3. U slučaju korištenja tuđega autorskog djela Natjecatelj je dužan regulirati sva moralna prava autora i prava iskorištavanja izvornog autorskog djela izvornog autora sa samim izvornim autorom uključujući i suglasnost izvornog autora da se njegovo djelo koristi za likove s poštanskim obilježjima Hrvatske pošte, a što uključuje, ali se ne ograničava na pravo izmjene, prerade, prilagodbe, obrade, zatim suglasnost da se može osnovati daljnje pravo iskorištavanja i/ili slične radnje nužne radi izrade dizajna likova sa poštanskim obilježjima. Natjecatelj odgovara Hrvatskoj pošti za pretrpljenu štetu kojoj je uzrok nepoštivanje obveza Natjecatelja u vezi s ovim člankom.

3.4. U slučaju prijave ili saznanja Hrvatske pošte o postupanju koje je protivno odredbama ovog članka, Hrvatska pošta pridržava pravo Natjecatelje i/ili njihove radove isključiti iz Natječaja i odabrati rad drugoga prijavljenog natjecatelja.

3.5. Odredbe ovog članka odgovarajuće se primjenjuju i kada se pri izradi idejnog rješenja Natjecatelj koristi tuđim registriranim žigom.

Korištenje *stock images*

Članak 4.

4.1. Odredbe članka 3. ovog Natječaja primjenjuju se na odgovarajući način i kada se pri izradi idejnog rješenja Natjecatelj koristi izvornim ili obrađenim fotografijama, ilustracijama, skicama, likovnim/grafičkim rješenjem i sl. preuzetim s internetskih baza podataka (tzv. *stock images*). U tom slučaju Natjecatelj mora navesti izvor (bazu) korištenog djela te navesti je li korištenje takva djela podložno plaćanju naknade.

4.2. Ako je korištenje djela iz prethodnog stavka podložno plaćanju kakve naknade, Natjecatelj uz Izjavu iz članka 6. ovog Natječaja mora priložiti i odgovarajuću potvrdu iz koje je vidljivo da je ta naknada plaćena.

4.3. Natjecatelj je odgovoran dokazati da se djelo iz članka 4.1. ovog Natječaja može koristiti u komercijalne svrhe te je to dužan potvrditi u Izjavi iz članka 6. ovog Natječaja.

Idejno rješenje kao isključivo autorsko djelo Natjecatelja

Članak 5.

5.1. Natjecatelj je u ovom Natječaju dužan dostaviti idejno rješenje koji je njegovo isključivo autorsko djelo. U slučaju koautorstva Natjecatelj je dužan osigurati da ne postoje zapreke izvršenju ugovora iz ovog Natječaja.

5.2. Sudjelovanjem u ovom Natječaju Natjecatelj jamči da je njegovo djelo u skladu s primjenjivim propisima kojima su regulirana autorska prava i druga prava intelektualnog vlasništva te da dostavljenim idejnim rješenjem nisu povrijeđena prava intelektualnog vlasništva bilo kojih trećih osoba.

5.3. Natjecatelj sudjelovanjem u ovom Natječaju jamči da je osigurao minimalno sljedeće:

- da nikakve treće osobe neće od Hrvatske pošte potraživati nikakve naknade ni ostvarivati nikakve zahtjeve;
- da na njegovoj strani ne postoje pravne zapreke valjanom ispunjenju obveza u vezi s ovim Natječajem;

- da je Natjecatelj rad njegovo isključivo izvorno autorsko djelo;
- ako postoje koautori, da je Natjecatelj s njima regulirao sva prava intelektualnog vlasništva
- ako Natječajni rad sadrži preradu (tuđeg) djela, da je Natjecatelj regulirao sva s time vezana prava s trećim osobama.

Obvezna autorsko-pravna izjava

Članak 6.

6.1. Natjecatelj je dužan uredno popuniti, potpisati i uz prijavu priložiti skeniranu **Izjavu o izvoru autorskih prava** (u daljnjem tekstu: Izjava), a obrazac - nacrt Izjave čini prilog ovom Natječaju te je njegov sastavni dio.

6.2. Ako Natječajni rad sadrži bilo kakvu preradu (tuđeg) autorskog djela Natjecatelj je dužan sve s time povezane podatke navesti u Izjavi.

6.3. Predmetna Izjava smatrat će se valjanom samo ako je u cijelosti popunjena točnim podacima te ako ju je Natjecatelj potpisao i ako ju je, u slučaju korištenja tuđeg autorskog djela, supotpisao izvorni autor/vlasnik prerađenog djela.

Reguliranje prava intelektualnog vlasništva

Članak 7.

7.1. Prava iskorištavanja idejnog rješenja kao autorskog djela, između odabranog Natjecatelja i Hrvatske pošte bit će regulirana sklapanjem autorsko-pravnog ugovora, kojim će Natjecatelj za Hrvatsku poštu dati isključiva, sadržajno, prostorno i vremenski neograničena prava u odnosu na odabrano idejno rješenje ili više njih, uključujući, ali se ne ograničavajući na umnožavanja, distribuiranja, priopćavanja autorskog djela javnosti, pravo prerade, osnivanje daljnjeg prava iskorištavanja.

7.2. U slučaju iz članka 3. i 4. ovog Natječaja (korištenje tuđega autorskog djela/žiga) sva imovinska prava izvornog autora/vlasnika biti će, ako to bude s pravne strane potrebno, regulirana sklapanjem ugovora između izvornog autora/vlasnika i Hrvatske pošte. Ako izvorni autor/vlasnik odbije ili na bilo koji drugi način onemogućiti ili oteža pravovremeno sklapanje tog ugovora ili ako bude zahtijevao otežavajuće ili na drugi način nerazumne uvjete (npr. neprihvatljiv iznos naknade), Hrvatska pošta pridržava pravo Natjecatelje i/ili i njihove radove isključiti iz Natječaja i odabrati rad drugoga prijavljenog Natjecatelja.

7.3. Isplatom nagrade odabranom Natjecatelju za njegovo idejno rješenje smatra se da je Hrvatska pošta u cijelosti podmirila sve autorske naknade prema Natjecatelju i sve naknade vezane uz isporučeno idejno rješenje. Svi eventualni zahtjevi trećih osoba uključujući, ali ne ograničavajući se na koautore i treće osobe koje tvrde da su nositelji određenog prava na isporučenom rješenju, isključiva su odgovornost Natjecatelja, te će Natjecatelj sve takve zahtjeve preuzeti na sebe, čak i ako se tko od navedenih osoba sa svojim zahtjevom obrati izravno Hrvatskoj pošti.

Predaja natječajnih radova

Članak 8.

8.1. Natječaj je otvoren od 22.1.2025, a krajnji rok za predaju natječajnih radova je 22.2.2025. do 23:59 sati.

8.2. Radovi i druga dokumentacija se Hrvatskoj pošti dostavljaju u digitalnom obliku u otvorenoj datoteci na e-mail adresu zelena.posta@posta.hr

8.3. Podatci o Natjecatelju/Autoru moraju sadržavati:

- ime i prezime,
- adresu,
- telefonski broj,
- adresu e-pošte,
- osobu za kontakt.

8.4. U slučaju da Natjecatelji sudjeluju u Natječaju slanjem više idejnih rješenja za isti lik ili slanjem idejnih rješenja za više likova, rješenja za svaki lik mogu dostaviti zajedno, ali tako da je moguće nedvojbeno utvrditi o koliko se zasebnih idejnih rješenja radi.

Pravo sudjelovanja u Natječaju

Članak 9.

9.1. Pravo sudjelovanja u Natječaju imaju sve punoljetne fizičke osobe koji su državljani RH.

Kriteriji za ocjenjivanje

Članak 10.

10.1. Kriteriji za ocjenjivanje

Hrvatska pošta će valorizirati radove u skladu sa slijedećim kriterijima:

- jasnoća ideje cjelovitog rješenja,
- originalnost i kreativnost dizajna,
- suvremenost i prepoznatljivost rješenja,
- estetska i oblikovna kvaliteta rješenja,
- funkcionalnost rješenja,
- racionalnost, ekonomičnost i provedivost rješenja,
- opća privlačnost, pamtljivost i pozitivne karakterne osobine.

10.2. Radovi dostavljeni nakon roka za dostavu kao i radovi koji ne ispunjavaju ostale natječajne uvjete bit će isključeni iz Natječaja i neće se razmatrati.

10.3. Hrvatska pošta će odabrati najbolje idejno rješenje za pojedini lik. Odabir će vršiti djelatnici koje Hrvatska pošta slobodno određuje, rukovodeći se vlastitim potpuno slobodnim prosudbama.

10.4. Hrvatska pošta ima pravo od Natjecatelja, bilo prije bilo nakon odabira, zatražiti korekcije radova, kao i otklanjanje formalno-tehničkih nedostataka u razumnom roku, međutim, takvim zahtjevom neće se i ne smije mijenjati sadržaj rada, a osobito se ne smije dodavati nova dokumentacija, mijenjati predloženi dizajn i sličan bitni sadržaj rada. Korekcije, uz ostalo, mogu uključivati uskladu u odnosu na logotip i/ili boje branda

Hrvatske pošte, kako bi isti bili usklađeni s Priručnikom grafičkih standarda Hrvatske pošte.

10.5. Prilikom ocjenjivanja pristiglih radova Hrvatska pošta će posebno uzeti u obzir:

- povezanost rješenja sa zadanom temom,
- grafičku i komunikacijsku kvalitetu,
- originalnost,
- mogućnosti primjene.

10.6. Hrvatska pošta će donijeti odluku o odabiru idejnog rješenja najkasnije do 22. ožujka 2025.

10.7. Hrvatska pošta će odluku o odabiru donijeti samostalno i slobodno te nije dužna prihvatiti ni jedan natječajni rad, odnosno može prihvatiti ili ne prihvatiti sve ili samo pojedine radove i to bez obveze obrazloženja razloga i bez ikakve odgovornosti prema Natjecateljima. Radi otklanjanja sumnje, isključena je obveza Hrvatske pošte sklopiti autorsko-pravni ugovor.

10.8. Rezultati Natječaja bit će objavljeni na internetskoj stranici Hrvatske pošte (www.posta.hr) u roku od četrnaest (14) dana od dana donošenja odluke o odabiru rješenja.

Nagrade

Članak 11.

11.1. Nagrada za odabrano idejno rješenje, po svakom odabranom liku iznosi 1.700,00 eura neto i isplaćuje se na temelju potpisanoga autorsko-pravnog ugovora. Jedan Autor može osvojiti nagradu za jedan ili više odabranih likova, odnosno za više odabranih natječajnih radova. Autor je dužan, a bez posebne naknade, doraditi likovno rješenje na zahtjev Hrvatske pošte.

11.2. Odabrani Natjecatelj/Natjecatelji dužni su dostaviti svoja finalna rješenja u digitalnom obliku u datoteci otvorenog formata.

11.3. U slučaju da ni jedan rad – za pojedinačni lik– pristigao na Natječaj svojom kvalitetom ne zadovolji kriterije Hrvatska pošta ima pravo ne odabrati rješenje (ne dodijeliti ni jednu nagradu) o čemu će svi Natjecatelji biti obaviješteni na internetskim stranicama www.posta.hr.

11.4. Hrvatska pošta obvezuje se isplatiti nagrade u roku od trideset (30) dana od datuma isporuke konačnog rješenja Hrvatskoj pošti i sklapanja autorsko – pravnog ugovora. Nagrade se isplaćuju na Autorov žiro-račun.

Razlozi za isključenje iz Natječaja

Članak 12.

12.1. Hrvatska pošta isključit će iz Natječaja pojedine Natjecatelje:

- ako natječajni rad za idejna rješenja ne bude prilagođen temi ili upućuje na nemogućnost realizacije bilo u tehničkom bilo u pravnom smislu u skladu s natječajnim pravilima;
- ako natječajni rad ne ispunjava zahtjeve u vezi s pravima intelektualnog vlasništva propisanim odredbama primjenjivih propisa i ovog Natječaja;
- ako ne dostavi potrebne podatke, odnosno ako budu nepotpuni i/ili netočni;
- ako uz natječajni rad ne dostavi skeniranu potpisanu Izjavu;

- ako radovi s kojima sudjeluju na ovom Natječaju budu otkriveni protivno odredbi članka 14. st. 4. ovog Natječaja,
 - ako odabrani Natjecatelj ne udovolji obvezama iz članka 13. ovog Natječaja.
- 12.2. Hrvatska pošta ima pravo, ali ne i obvezu u slučaju isključenja Natjecatelja, odabrati rad drugog Natjecatelja.

Obveze odabranih Natjecatelja

Članak 13.

13.1. Odabranom Natjecatelju Hrvatska pošta će putem elektroničke pošte dostaviti tekst autorsko – pravnog ugovora.

13.2. Odabrani Natjecatelj je dužan autorsko - pravni ugovor ispisati u dva primjerka, potpisati ga i oba primjerka potpisanog ugovora dostaviti Hrvatskoj pošti, putem preporučene pošte s povratnicom na adresu iz stavka 3. ovog članka. Uz potpisani ugovor odabrani Natjecatelj je dužan dostaviti izvornik Izjave, kao i podatak o svom žiro računu i banci kod koje se vodi.

13.3. Dostava Hrvatskoj pošti putem pošte vrši se na adresu: HP – Hrvatska pošta d.d., Ured za strategiju, razvoj i korisničko iskustvo, Poštanska ulica 9, 10410 Velika Gorica, s naznakom: „Za natječaj“.

13.4. Hrvatska pošta će jedan izvorni primjerak autorsko-pravnog ugovora, potpisan po ovlaštenom predstavniku Hrvatske pošte, vratiti na adresu Odabranog Natjecatelja.

Zaštita osobnih podataka i povjerljivost

Članak 14.

14.1. Svrha obrade osobnih podataka: Sudjelovanje u Natječaju za likove s poštanskim obilježjima – logotipom i bojama branda Hrvatske pošte.

14.2. Pravna osnova obrade podataka: Osobni podaci se prikupljaju temeljem privole Natjecatelja.

14.3. Pravo na povlačenje privole – Natjecatelj se u svakom trenutku može usprotiviti obradi podataka u ovu svrhu, što ostvaruje pisanim putem na adresu službenika za zaštitu osobnih podataka. Povlačenje privole ne utječe na zakonitost obrade koja se temeljila na privoli prije njenog povlačenja. Povlačenjem privole dolazi do isključenja iz Natječaja.

14.4. Natjecatelji su dužni čuvati svoje radove povjerljivima i anonimnima i ne smiju ih otkrivati trećim osobama, osim ako u mjeri nužnoj za ispunjenje svojih prava i obveza iz ovog Natječaja, sve do dana objave rezultata sukladno članku 10. st. 8. ovog Natječaja.

Pitanja i zahtjevi

Članak 15.

15.1. Natjecatelji imaju pravo postavljati pitanja i postavljati zahtjeve predviđene Natječajem samo elektroničkom poštom na adresu: zelena.posta@posta.hr

15.2. Pitanja i zahtjevi u vezi s Natječajem mogu se postavljati zaključno sa 22.2.2025.

Završne odredbe

Članak 16.

16.1. Prijavom na Natječaj Natjecatelji prihvaćaju sve uvjete Natječaja) te pristaju na objavljivanje svojih podataka i javno izlaganje natječajne dokumentacije za potrebe Hrvatske pošte. Natječaj je raspisan u skladu sa Zakonom o obveznim odnosima.

16.2. Predajom natječajnog rada Natjecatelj/Autor potvrđuje autorstvo svojeg natječajnog rada i posjedovanje ovlasti za daljnje korištenje, izmjene i razradu natječajnog rada.

16.3. Natjecatelj jamči Hrvatskoj pošti da je osnivanje prava iskorištavanja autorskih djela prijavom na Natječaj slobodno i obavljeno uz pristanak Autora/vlasnika te da na njima ne postoje prava trećih osoba.

16.4. Natjecatelj/Autor preuzima samostalnu odgovornost za eventualna potraživanja drugih autora s naslova autorskih prava u odnosu na Hrvatsku poštu

16.5. Isplatom nagrade Hrvatska pošta postaje isključivi nositelj materijalnih autorskih prava nagrađenog rada u skladu s autorsko-pravnim ugovorom koji će se potpisati između Hrvatske pošte i Natjecatelja/Autora odabranog rješenja, a Autor zadržava moralna autorska prava.

16.6. Troškove izrade natječajnog rada i slanja snosi Natjecatelj.

16.7. Svi eventualni sporovi koji bi mogli nastati iz ovog Natječaja ponajprije će se rješavati dogovorom ili mirenjem. U slučaju da se ne mogu riješiti na taj način, spor će se rješavati pred stvarno i mjesno mjerodavnim sudom prema sjedištu Hrvatske pošte.

16.8. Sudjelovanjem u Natječaju Natjecatelj prihvaća da se radi o poslovnoj tajni Hrvatske pošte i tako će postupati.

16.9. Međusobna prava i obveze Hrvatske pošte i Natjecatelja bit će regulirani autorsko-pravnim ugovorom koji sastavlja Hrvatska pošta.

16.10. Hrvatska pošta zadržava pravo neprihvatanja natječajnih radova, pravo poništenja Natječaja, uključujući i pravo djelomičnog poništenja Natječaja u odnosu samo na jedno ili više pojedinačnih traženih rješenja te pravo izmjene i dopune ovog Natječaja, sve do potpisivanja autorsko-pravnog ugovora. Hrvatska pošta. ne snosi troškove za sudjelovanje Natjecatelja u natječajnom postupku.

16.11. Natjecateljima koji to zatraže pisanim putem u roku od trideset (30) dana od objave rezultata izbora Hrvatska pošta će vratiti radove na njihovu e-mail adresu.

16.12. Hrvatska pošta jamči da se radovima koji nisu ni odabrani ni otkupljeni neće koristiti ni u koju svrhu te će ih uništiti nakon isteka roka od trideset (30) dana od objave rezultata izbora.

HP – Hrvatska pošta d.d.